



PRESENTA

LAND 25
OMAGGIO AL PAESAGGIO ITALIANO
*VENICE EDITION*¹

2° Tappa della Mostra itinerante in viaggio verso l'Europa



INAUGURAZIONE:

VENERDI' 06 FEBBARIO 2014 Ore 15.00

VEGA Parco Scientifico e Tecnologico di Venezia

Edificio Pegaso

Via delle Industrie 15, Marghera - VENEZIA

LA MOSTRA:

INGRESSO LIBERO

Da lunedì a Venerdì dalle ore 9 alle 18

Per info VEGA Park

T. +39 041 5093000

M. master@vegapark.ve.it

Dopo il successo della prima tappa milanese svoltasi allo SpazioFMGperl'architettura, dal 6 febbraio le quattro lettere cubitali che rappresentano la filosofia del Gruppo LAND approdano a Venezia al Parco Scientifico e Tecnologico VEGA, quale filo conduttore di una mostra monografica che ripercorre, con la curatela di Luca Molinari, 25 anni di lavoro di ricerca dedicati al paesaggio italiano.

Non una semplice retrospettiva ma un viaggio lungo un Paese ideale che sa rinascere grazie alla progettazione paesaggistico-ambientale. Lo fa restituendo dignità, attraverso la rivalutazione e la bonifica, a luoghi degradati come Marghera; innestando polmoni verdi nelle metropoli come Roma e Milano; valorizzando aree simboliche come Lampedusa.

LAND 25 Omaggio al Paesaggio Italiano al VEGA è anche l'occasione per porre l'attenzione sul rilancio e la rigenerazione dell'intero contesto di Porto Marghera, luogo simbolico ricco di grandi opportunità e autentico laboratorio per la città post-industriale del futuro.

La mostra sarà inaugurata dal Sottosegretario di Stato al Ministero dell'Economia On. Pier Paolo Baretta.

¹ Riedizione della mostra prodotta da:

SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA
www.spaziofmg.com

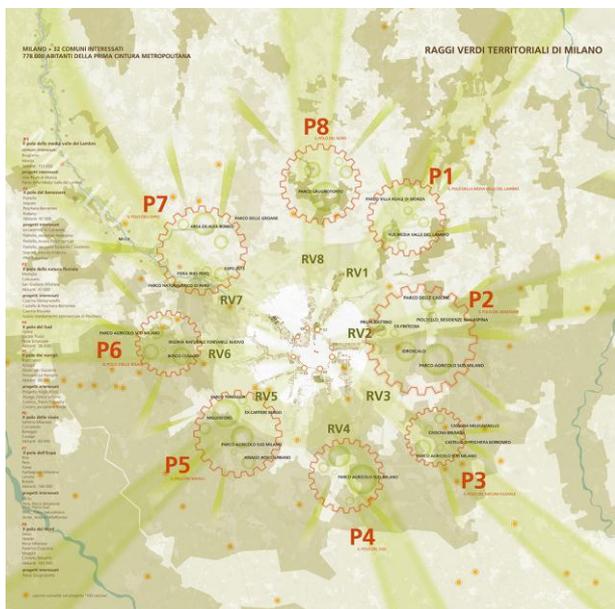
Curata da:
Luca Molinari
Alessandro Benetti

<<Grazie al lavoro di Andreas Kipar e LAND il tema del paesaggio, della sua progettazione e della sua tutela, ha assunto un'importanza centrale nel dibattito culturale italiano. La mette in evidenza la ricerca della qualità e della sostenibilità a tutto tondo, unitamente alla capacità di mettere a sistema e valorizzare le potenzialità già presenti sul territorio che contraddistinguono i progetti dello studio a tutte le scale, da quella urbana a quella regionale e nazionale>> spiega Luca Molinari.

LAND 25 Omaggio al Paesaggio Italiano è anche l'occasione per lanciare una nuova sfida: il Progetto Paesaggio. Una modalità di approccio nella quale il Paesaggio, perduta la sua connotazione ornamentale-passiva che una logica compensativa gli attribuiva, diventa un elemento centrale nelle politiche di sviluppo del territorio con azioni lungimiranti ed innovative sugli spazi naturali, rurali, urbani e periurbani affrontando sia i paesaggi che possono essere considerati eccezionali, sia quelli della vita quotidiana ed ancor più quelli degradati. Un progetto che si pone, mai come prima, come motore di sviluppo per un'economia sostenibile che non solo rispetta la peculiarità dei paesaggi italiani ma li esalta, li promuove e li evidenzia.

I PROGETTI IN MOSTRA

Milano, Raggi Verdi Territoriali



Le città si preparano all'era post-moderna attraverso il "paradigma della demineralizzazione": maggiore densità urbana, riconsiderazione dello spazio pubblico, ricerca di un nuovo rapporto con la natura. Sulla base di questi presupposti si è sviluppata la strategia dei 'Raggi Verdi', consolidata all'interno del PGT di Milano, che pone al centro lo spazio pubblico per una sempre maggiore permeabilità urbana. Gli otto raggi verdi partono dal centro come elementi lineari, coinvolgendo spazio tra i luoghi nascosti, spesso sconosciuti, a volte degradati o semplicemente esclusi dalla vita quotidiana e dilagano verso l'esterno, fino a confluire nella cintura verde che cinge la città. I Raggi Verdi acquistano dimensione territoriale coinvolgendo i comuni di prima e seconda cintura, dove vengono intercettati dai nuovi poli dello sviluppo e dai parchi metropolitani, che, fungendo da moltiplicatore, li riproducono in tutta la regione milanese. Una nuova visione verde come contributo alla neo-nata città metropolitana all'interno della quale i veri protagonisti diventano i vuoti, matrici di partenza per una natura ritrovata

Lampedusa, riqualificazione e valorizzazione paesaggistica dell'Isola



Il progetto di riqualificazione e valorizzazione di Lampedusa delinea una strategia territoriale che mette a sistema le ricchezze paesaggistiche dell'intera isola. In particolare il progetto si concentra sulle aree urbanizzate perché su di esse risulta evidente la mancanza di un disegno complessivo ed una struttura urbanistica e paesaggistica.

Particolare rilevanza assume il progetto del Bosco degli 8000 e del Teatro del Respiro.

Un progetto simbolico, 8000 alberi a testimoniare la straordinaria prova dei Lampedusani nell'affrontare il problema delle migrazioni, un luogo tranquillo affacciato su Cala Creta che accoglie il teatro del respiro, un elemento semplice, una piattaforma di pietra rivolta al sospiro del vento grecale e circondato dal silenzio della Pineta Grande.

Roma, Arcipelago Verde



Arcipelago Verde vuole diventare la nuova visione per gli spazi aperti della capitale, puntando a mettere in relazione le centralità con i parchi esistenti e a valorizzare il più grande patrimonio del paesaggio romano, l'Agro romano. Un vasto territorio intorno a Roma, con una superficie di oltre 212.000 ettari che oggi non si relaziona con la città e che potrebbe diventare il vero laboratorio di innovazione della Capitale.

Il modello dell'Arcipelago Verde affianca alla tutela una strategia che ha come obiettivo l'attivazione del territorio. Nuovi spazi di aggregazione e di riconoscibilità delle periferie, creazione di ambiti pubblici interconnessi da una rete di connessioni 'lente', promozione e valorizzazione dei parchi urbani e regionali dislocati nelle periferie romane, sono solo alcuni degli elementi alla base della definizione di un sistema di spazi verdi lungo il Raccordo Anulare, un arcipelago di aree destinate a comporre la nuova grande corona verde della città.

Langhe del Barolo, Valorizzazione del paesaggio



Il progetto di valorizzazione del paesaggio di Langa è promosso dalla Regione Piemonte e dall'Unione dei comuni "Colline di Langa e del Barolo" e rientra tra le azioni di rivalutazione del territorio intraprese nell'ambito della candidatura UNESCO "Paesaggi vitivinicoli di Langhe Roero e Monferrato", confermata nel giugno 2014. Esso si compone di una rete integrata di interventi che si susseguono per 8 km lungo la direttrice che va da Alba a Barolo.

L'intento del progetto è quello di integrare le criticità, costituite dalle strutture industriali, all'interno del paesaggio delle Langhe, un paesaggio legato all'alternanza di borghi, vigneti e boschi che lo

rendono particolarmente suggestivo.

Tre gli elementi ispiratori del progetto: colore per smaterializzare il volume degli edifici, l'utilizzo della vegetazione autoctona per ricreare il legame tra insediamento e contesto circostante e il ricorso a materiali innovativi per pareti e coperture. La progettazione di autentiche architetture vegetali, in particolare, è finalizzato alla costruzione di infrastrutture verdi capaci di dare un vestito multiuso al paesaggio, contribuendo al contempo alla sua diversificazione.

Porto Marghera (Venezia), Green Tree Strategy



Il sistema territoriale veneziano vede la presenza di uno dei più importanti patrimoni storico-culturali-ambientali del mondo e di una delle più vaste aree industriali d'Europa ormai alla fine di un ciclo e in cerca di una propria via di riconversione, sia fisica che funzionale.

Un processo di trasformazione in atto dalla metà degli anni '90 che ambisce al rilancio complessivo dell'area industriale attraverso l'insediamento di nuove attività ecologicamente sostenibili destinate a rivitalizzare un "pezzo di città" dove convivono contraddizioni spaziali, temporali, ambientali e sociali. Il processo di interpretazione del cambiamento di Porto Marghera nasce dalla lettura della staticità del modello industriale verso un nuovo paradigma che mira a "moltiplicare l'offerta" di possibilità insediative attraverso l'inserimento di vere e proprie infrastrutture verdi. L'obiettivo è ampliare l'offerta di luoghi, attraverso connessioni inaspettate che legano la città consolidata al suo waterfront.

LAND Landscape Architecture Nature Development è un gruppo di professionisti a servizio dell'architettura del paesaggio, fondato nel 1990 a Milano da Andreas Kipar e Giovanni Sala, dove sperimentazione, ricerca e interdisciplinarietà costituiscono le basi dell'attività.

Partendo dalla progettazione degli spazi aperti e del verde, dal landscaping in generale, l'approccio LAND ha sperimentato da sempre una visione di ampio respiro con una lettura a vasta scala.

Fin dall'inizio LAND si è occupata di pianificazione urbanistica e territoriale, impegno da cui sono nati i Piani del Verde delle principali città Italiane.

Alla ricerca di una continua dialettica tra l'architettura e l'urbanistica, il gruppo ha sperimentato e sviluppato il tema del recupero delle aree dismesse tra cui le esperienze di Napoli, Torino, Venezia, Milano e Roma.

Negli ultimi anni l'impegno si concretizza sempre di più nella elaborazione multidisciplinare dei piani strategici a scala territoriale, come ad esempio nel bacino industriale della Ruhr, nella Brianza, nel Carso e nell'Emilia.

Il Gruppo attraverso il sistema di quality management garantisce assistenza ai suoi clienti pubblici e privati dalla fattibilità, al piano attuativo; dalla ideazione del progetto sino alla sua realizzazione e gestione.

Ora, ben consolidata in Europa, LAND vuole portare il proprio messaggio FROM GREY TO GREEN sui mercati internazionali.



Founding partners // Andreas Kipar, Giovanni Sala

General managers // Luisa Bellini, Mauro Panigo

Directors // Marco Antonini, Valerio Bozzoli, Giuliano Garelo, Valeria Pagliaro, Matteo Pedaso, Susanne Gombert

www.landsrl.com

Mostra a cura di Luca Molinari e Alessandro Benetti
/ viapiranesi

/ LAND - Andreas Kipar, Giovanni Sala, Matteo Pedaso - e Laura Pigozzi
La mostra nasce da un'idea di Andreas Kipar



Si ringraziano Peverelli srl, Euroambiente srl, Nespoli Vivai, HW-Style srl, Nordest Prati ss e Vivai D'Andreis sas



VENICE EDITION

promossa da



con



Si ringraziano

il Quotidiano Immobiliare*

